

Muzea, památky a konzervace 2026

Litomyšl



PROGRAM KONFERENCE

Čtvrtek, 21. 05. 2026

08:00 – 10:00 **registrace/ obřadní síň u piaristického kláštera, Litomyšl, nám. V. Havla 8**

10:00 – 10:15 **zahájení konference**

(Ing. Karol Bayer - děkan Fakulty restaurování UPCE , prof. Dr. Ing. Michal Ďurovič - VŠCHT, doc. Mgr. Karel Novotný, Ph.D. - MUNI)

1. blok: moderuje doc. MgA. Jakub Ďoubal, Ph.D., UPCE

10:15 – 10:30 **Bc. Anna Tomášková** (UPCE/UK)
Restaurátor vs. dějiny: Přínosy a výzvy interdisciplinárního průzkumu na případové studii Portrétu pana Vondráčka

5 min diskuse

10:35 – 10:50 **Bc. Kateřina Mrázková** (VŠCHT)
Restaurování šerpy k cechovnímu praporu

5 min diskuse

10:55 – 11:10 **Anastasiia Petrenko** (VŠCHT)
Restaurování fotografie ve vyšívaném rámu

5 min diskuse

11:15 – 11:30 **Tereza Vrábliková** (VŠCHT)
Restaurování barokní monstrance

5 min diskuse

11:35 – 11:50 **BcA. Jinke van der Meer** (UPCE)
Co skrývá Dívka s kartami? Výtvarná technika Vratislava Nechleby

5 min diskuse

12:00 – 13:30 oběd

2. blok: moderuje prof. Dr. Ing. Michal Ďurovič, VŠCHT

13:30 – 13:45 **Šimon Píro** (MUNI)
Ověření vlivu plazmatem aktivované vody na papíry

5 min diskuse

13:50 – 14:05 **Bc. Zuzana Uryčová** (MUNI)
Studium možností odstraňování graffiti nástřiků z vápenných omítek a mramoru

5 min diskuse

14:10 – 14:25 **Bc. Anna Gončarova** (VŠCHT)
Odkyselování archeologických textilií z rostlinných vláken

5 min diskuse

14:30 – 14:45 **Bc. Tereza Bílá** (VŠCHT)
Optimalizace podmínek praní historických hedvábných textilií

5 min diskuse

14:50 -15:05 **Bc. Alena Lukášková (VŠCHT)**
Tužicí prostředky pro historické krajky

5 min diskuse

15:10 – 15:25 **Bc. Zuzana Elizabeth Foretková (VŠCHT)**
Optimalizace barvicích procesů přírodního hedvábí

5 min diskuse

15:30 – 16:00 přestávka

3. blok: moderuje doc. Mgr.Karel Novotný, Ph.D., MUNI

16:00 – 16:15 **Bc. Gabriela Tulpová (MUNI)**
Nové možnosti čištění usní

5 min diskuse

16:20 – 16:35 **Bc. Eliška Žáčková (VŠCHT)**
Vliv světelné energie na diazotypické materiály

5 min diskuse

16:40 – 16:55 **Bc. Jitka Vaščáková (MUNI)**
Modifikace historických lihových a kopálových laků ze 17. až 19. století

5 min diskuse

17:00 – 17:15 **Bc. Katarína Porubčinová (STU)**
Materiálový prieskum súboru výtvarných diel Edmunda Gwerka

5 min diskuse

Diskuse nad postery

17:20 – 18:00

Denisa Beránková (STU)
Nedeštruktívny prieskum pastelov Edmunda Gwerka na papierovom nosiči

BcA. Veronika Fejtová (UPCE)
Nové možnosti restaurování kvašových maleb na papíře: všestranné využití Evolonu CR®

Mgr. Tereza Kasalová (VŠCHT)
Rekonzervace a restaurování dvou modře dekorovaných talířů

20:00 **Diskusní (společenský) večer v prostorách Fakulty restaurování UPCE**

Pátek, 22. 05. 2026

4. blok: moderuje Ing. Karol Bayer, UPCE

10:00 – 10:15 **Fébé Buysse** (UPCE/Ghent University & Vrije Universiteit, Brussel)
Belgian Sgraffito: A Revival at the turn of the Century

5 min diskuse

10:20 – 10:35 **Štěpánka Břečková a spol.** (UMPRUM)
Orální historie konzervování-restaurování uměleckořemeslných děl (projekt studentů)

5 min diskuse

10:40 – 10:55 **Mgr. art. et Bc. Barbora Peterková** (VŠVU)
Vizuální integrace ve 21. století: metodologie využití digitálních nástrojů, diskuze a prezentace v oblasti retuše

5 min diskuse

11:00 – 11:15 **Mgr. art. Samuel Horváth** (VŠVU)
Metodologické aspekty reštaurovania povrchových úprav kamenných sôch so zameraním na ich prezentáciu - prezentácia dizertačného výskumu

5 min diskuse

11:20 – 11:35 **Mgr. Vojtěch Zemek** (UPOL)
Analýza asijských laků pomocí vysokorozlišující tandemové hmotnostní spektrometrie s iontovým zdrojem typu ASAP

5 min diskuse

11:40 – 11:55 **Mgr. Hynek Podlipný (MUNI)**
Hmotnostně-spektrometrické mapování potenciálních degradačních činitelů historických pergamenů metodou „Desorption electrospray ionization“ (DESI)

5 min diskuse

12:00 – 12:15 **Ing. Ondřej Görtler (VŠCHT)**
Vlastnosti lignocelulózových obalových materiálů pro dlouhodobé uložení diazotypických záznamů

5 min diskuse

12:20 **Ukončení konference MPK 2026**

13:00 **Exkurze po Fakultě restaurování Univerzity Pardubice**