

Zápis

z 4. řádného zasedání Akademického senátu Fakulty restaurování UPCE ze dne 23. 09. 2026 od 15:00 hodin v hybridní formě

Program zasedání

1	Zahájení	2
2	Jmenování skrutátorů a schválení pravidel pro hybridní zasedání	2
3	Schválení programu zasedání.....	2
4	Rozpočet FR UPCE na rok 2026	2
5	Záměr děkana jmenovat proděkany FR UPCE	3
6	Záměr děkana jmenovat členy Umělecké rady FR UPCE	5
7	Návrh člena do RVŠ	6
8	Vyhlášení doplňujících voleb do AS FR UPCE	6
9	Doplňující volby do předsednictva AS FR UPCE	7
10	Různé.....	8

Přítomni:

MgA. Pavel Hošek, MgA. Ivan Kopáčík, Mgr. Zdeňka Míchalová, Ph.D., MgA. Petr Rejman,
Mgr. Vladislava Říhová, Ph.D., MgA. Blanka Veselá, BcA. Marie Vlnová, BcA. George Višněvský

Online:

MgA. Adéla Škrabalová, Mgr. Lucie Kašková

Hosté:

Ing. Karol Bayer, Ing. Markéta Prokešová, MgA. Zuzana Auská

1 Zahájení

Zasedání Akademického senátu Fakulty restaurování UPCE (dále jen AS FR) zahájil MgA. Petr Rejman v 15:00 hodin v zasedací místnosti na Piaristické koleji, nám. Havla 8 v Litomyšli.

Předseda AS FR MgA. Petr Rejman přivítal všechny přítomné na zasedání. Poděkoval MgA. Anně Skřontové za působení v akademickém senátu a přivítal MgA. Blanku Veselou jako náhradnici na uvolněné místo mezi senátory z řad studentů.

2 Jmenování skrutátorů a schválení pravidel pro hybridní zasedání

MgA. Petr Rejman navrhl MgA. Ivana Kopáčka jako skrutátora (osoba sčítající hlasy při volbě) a nechal hlásit o tomto návrhu a pravidlech hybridního zasedání.

V obou případech bylo hlasování shodné viz níže.

Souhlasilo: 9 členů

Nesouhlasilo: 0 členů

Zdrželo se: 0 členů

3 Schválení programu zasedání

MgA. Petr Rejman seznámil přítomné členy AS FR s programem jednání a současně konstatoval, že se AS FR sešel v usnášeníschopném počtu. Všichni přítomní členové AS FR s navrženým programem zasedání souhlasili.

Souhlasilo: 9 členů

Nesouhlasilo: 0 členů

Zdrželo se: 0 členů

4 Rozpočet FR UPCE na rok 2026

Ing. Markéta Prokešová představila „Rozpočet FR UPCE na rok 2026“. Rozdělení finančních prostředků Fakulty restaurování vychází z rozpočtu Univerzity Pardubice pro daný rok a dle zvyklostí a potřeb fakulty. Podrobný přehled rozdělení finančních prostředků fakulty, tj. rozpočtu pro rok 2026 je k nahlédnutí na sdíleném úložišti FR UPCE.

Souhlasilo: 9 členů

Nesouhlasilo: 0 členů

Zdrželo se: 0 členů

Usnesení:

Akademický senát Fakulty restaurování Univerzity Pardubice tímto schvaluje rozdělení finančních prostředků fakulty v předloženém znění.

5 Záměr děkana jmenovat proděkany FR UPCE

V souladu s § 27 odst. 2, písm. b) zákona č. 111/1998 Sb., Zákona o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách) tímto žádá děkan FR UPCE Akademický senát Fakulty restaurování Univerzity Pardubice, aby projednal záměr děkana jmenovat proděkanky Fakulty restaurování Univerzity Pardubice.

Odůvodnění:

Záměr děkana s účinností od 1. října 2026 jmenovat následující proděkanky:

Záměr děkana jmenovat proděkankou pro vědu tvůrčí činnost MgA. Zuzanu Auskou.

Zuzana Auská působí na Fakultě restaurování Univerzity Pardubice od roku 2021 jako restaurátorka a vědecký pracovník, od roku 2023 jako akademický pracovník. Jako vědecká pracovnice působila také na Kloknerově ústavu ČVUT v Praze (2023-2026). Vystudovala Fakultu restaurování UPCE, kde absolvovala bakalářské i magisterské studium se specializací na restaurování soch. Od roku 2021 pokračuje na Fakultě restaurování v doktorském studiu v oboru Konzervační vědy v péči o hmotné kulturní dědictví, které směřuje k dokončení v září 2026 (obhajoba disertační práce by měla proběhnout 1.10. 2026). Během studia a odborné praxe absolvovala zahraniční stáže a specializované pobyty mimo jiné v Krakově, Mexiku, Mnichově, Římě, Benátkách a Bruselu.

Ve své odborné činnosti se zabývá především restaurováním kamenných a polychromovaných sochařských děl, materiálovými a technologickými aspekty restaurátorských zásahů a proměnami restaurátorských přístupů ve druhé polovině 20. století. Věnuje se rovněž výzkumu historických anorganických materiálů a možnostem jejich využití v oblasti digitálních a aditivních technologií. Podílela se a podílí na národních výzkumných a grantových projektech zaměřených na péči o kulturní dědictví, materiálový výzkum a nové technologie, mimo jiné v rámci programu NAKI II a grantových projektů Univerzity Pardubice. Výsledky své práce publikuje v českých i zahraničních odborných periodikách a propojuje je s výukou a restaurátorskou praxí.

Vize pro oblast vědy a výzkumu:

Rozvoj mezioborového a aplikovaného výzkumu: posilování vědecko-výzkumné činnosti Fakulty restaurování s důrazem na propojení restaurování, památkové péče, materiálového výzkumu a nových technologií a na témata vycházející z konkrétních potřeb péče o kulturní

dědictví.

Podpora grantové, publikační a projektové činnosti: aktivní vyhledávání vhodných grantových příležitostí na národní i mezinárodní úrovni a podpora akademických pracovníků, doktorandů a kolegů při přípravě projektových žádostí, publikační a konferenční činnosti a při zapojování do výzkumných týmů.

Spolupráce a přenos výsledků výzkumu: rozvoj spolupráce s univerzitami, výzkumnými institucemi a odbornými pracovišti v České republice i v zahraničí, podpora odborných stáží a mezinárodních kontaktů a systematické začleňování výsledků výzkumu do výuky a restaurátorské praxe.

Souhlasilo: 8 členů

Nesouhlasilo: 0 členů

Zdržel se: 1 člen

Záměr děkana jmenovat proděkankou pro studijní záležitosti a kvalitu
Mgr. Zdeňku Míchalovou, Ph.D.

Zdeňka Míchalová působí na FR UPCE od roku 2018, nejdříve jako vědecká pracovnice, následně odborná asistentka a od roku 2024 jako vedoucí Katedry humanitních věd. Vystudovala obor Dějiny umění na FF MUNI (Bc. 2008, Mgr. 2010, Ph.D. 2017) a obory Výtvarná výchova a Český jazyk a literatura se zaměřením na vzdělávání na PdF MUNI v Brně (Bc. 2007). Během doktorského studia absolvovala studijní stáže na univerzitách v Krakově a ve Vídni. Dějiny umění přednášela na FF MUNI a FF ZČU v Plzni a působila jako odborná pracovnice v Národním památkovém ústavu (2011–2012, 2015–2026).

Ve své odborné činnosti se zabývá především uměním raného novověku a dějinami památkové péče. Podílela se a podílí na řadě interdisciplinárních výzkumných projektů v oblasti péče o kulturní dědictví (např. NAKI Renesanční a manýristické štukatéřství v Čechách a na Moravě, AKTION Materiality of Cultural Heritage – Interdisciplinary Research on Baroque Grottos) a publikuje v českých i zahraničních odborných periodikách. Na FR UPCE přednáší a vede semináře z oblasti dějin umění a památkové péče v bakalářském i magisterském stupni studia.

Vize pro oblast studijních záležitostí:

Kritická revize studijních plánů: efektivní využití kreditového systému, lepší provázanost teoretické a praktické výuky s ohledem na aktuální výzkum a požadavky praxe, optimalizace výuky cizích jazyků a zohlednění aktuálních výzev v souvislosti s rozvojem AI.

Modernizace studijní agendy: využití aktuálních možností digitálních nástrojů ve studijní agendě včetně procesu hodnocení kvality výuky a rozvrhů v aplikaci IS STAG.

Otevřený dialog a tvůrčí prostředí: vstřícná a otevřená komunikace se studenty a odbornými pracovníky napříč ateliéry a pracovišti, posilování tvůrčího a přátelského prostředí uvnitř fakulty.

Souhlasilo: 7 členů

Nesouhlasilo: 0 členů

Zdrželi se: 2 členové

Usnesení:

Akademický senát Fakulty restaurování Univerzity Pardubice tímto bere na vědomí záměr děkana jmenovat proděkankou pro vědu tvůrčí činnost MgA. Zuzanu Auskou a záměr děkana jmenovat proděkankou pro studijní záležitosti a kvalitu Mgr. Zdeňku Míchalovou, Ph.D. s účinností od 1. 10. 2026.

Souhlasilo: 9 členů

Nesouhlasilo: 0 členů

Zdrželo se: 0 členů

6 Záměr děkana jmenovat členy Umělecké rady FR UPCE

V souladu s § 27 odst. 1, písm. f) zákona č. 111/1998 Sb., Zákona o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách) tímto žádá děkan FR Akademický senát Fakulty restaurování Univerzity Pardubice o vydání souhlasu se jmenováním členek Umělecké rady Fakulty restaurování Univerzity Pardubice.

Dle zvyklostí naší fakulty jsou mezi členy umělecké rady vždy jmenováni též příslušní proděkani a proděkanky, které jsou v danou chvíli součástí vedení. Návrh je tedy podán v souvislosti se změnou v personálním obsazení ve vedení Fakulty restaurování Univerzity Pardubice, která proběhne s účinností k 1. říjnu 2026, kdy se nově proděkankou pro vědu a tvůrčí činnost stane MgA. Zuzana Auská a proděkankou pro studijní záležitosti a kvalitu Mgr. Zdeňka Míchalová, Ph.D.

MgA. Zuzana Auská

Souhlasilo: 9 členů

Nesouhlasilo: 0 členů

Zdrželo se: 0 členů

Mgr. Zdeňka Míchalová, Ph.D.

Souhlasilo: 8 členů

Nesouhlasilo: 0 členů

Zdrželo se: 1 člen

Usnesení:

Akademický senát Fakulty restaurování Univerzity Pardubice tímto dává děkanovi FR UPCE předchozí souhlas ke jmenování členky umělecké rady MgA. Zuzany Auské a Mgr. Zdeňky Míchalové, Ph.D.

Souhlasilo: 9 členů
Nesouhlasilo: 0 členů
Zdrželo se: 0 členů

7 Návrh člena do RVŠ

Na základě podnětu předsedy AS UPCE jsme zahájili výběr vhodného kandidáta do Rady vysokých škol, který bude nominován za Fakultu restaurování Univerzity Pardubice a předložen Akademickému senátu Univerzity Pardubice ke schválení. Funkční období kandidáta v RVŠ započne v lednu 2027.

Po diskusích je nominována Mgr. Lucie Kašková, proděkanka pro vnitřní záležitosti a rozvoj FR UPCE. Medailonek Mgr. Kaškové je přílohou tohoto dokumentu.

Žádám tímto Akademický senát FR UPCE o projednání tohoto návrhu a provedení volby kandidáta za FR UPCE do Rady vysokých škol.

Souhlasilo: 9 členů
Nesouhlasilo: 0 členů
Zdrželo se: 0 členů

Usnesení:

Akademický senát Fakulty restaurování Univerzity Pardubice tímto zvolil Mgr. Lucii Kaškovou jako kandidátku do Rady vysokých škol a předkládá tento návrh Akademickému senátu Univerzity Pardubice ke schválení.

8 Vyhlášení doplňujících voleb do AS FR UPCE

Akademický senát Fakulty restaurování vyhlašuje doplňující volby do AS FR UPCE na 12. -13. 10. 2026.

Souhlasilo: 9 členů
Nesouhlasilo: 0 členů
Zdrželo se: 0 členů

Jmenování členů volební komise:

MgA. Petr Rejman
Mgr. Zdeňka Míchalová, Ph.D.
MgA. Blanka Veselá

Souhlasilo: 9 členů
Nesouhlasilo: 0 členů
Zdrželo se: 0 členů

Jmenování předsedy volební komise AS FR UPCE:

Akademický senát Fakulty restaurování Univerzity Pardubice jmenoval jako předsedu volební komise MgA. Petra Rejmana.

Souhlasilo: 7 členů

Nesouhlasil: 1 člen

Zdržel se: 1 člen

9 Doplňující volby do předsednictva AS FR UPCE

Mgr. Zdeňka Míchalová, Ph.D. rezignuje na členství v předsednictvu AS FR UPCE.

Doplňující volby do předsednictva AS FR UPCE, do komory AP.

Jmenování členů volební komise:

MgA. Petr Rejman

MgA. Blanka Veselá

MgA. Ivan Kopáček

Souhlasilo: 9 členů

Nesouhlasilo: 0 členů

Zdrželo se: 0 členů

Návrhy kandidátů do předsednictva AS FR UPCE:

MgA. Vladislava Říhová, Ph.D.

Souhlasilo: 9 členů

Nesouhlasilo: 0 členů

Zdrželo se: 0 členů

Doplňující volby do předsednictva AS FR UPCE:

MgA. Vladislava Říhová, Ph.D.

Souhlasilo: 7 členů

Nesouhlasil: 1 člen

Zdržel se: 1 člen

10 Různé

Předseda AS FR UPCE MgA. Petr Rejman informoval členy AS FR UPCE o jednání se správou kolejí a menz ve věci prominutí penále při dřívějším opuštění koleje než po uplynutí smlouveného pro nájímacího období.

AS FR UPCE žádá o možnost seznámit se se zápisem z jednání s psycholožkou Mgr. Karolínou Dobšíčkovou, která formulovala obecné závěry na základě svého ročního působení na FR UPCE v Litomyšli.

MgA. Petr Rejman, předseda AS FR UPCE poděkoval senátorům za účast a jednání ukončil v 17.30 hodin.

Zapsala: Mgr. Vladislava Říhová, Ph.D., Bc. Zdeňka Vymazalová, DiS.

Kontrolu zápisu provedl: předseda AS FR UPCE, MgA. Petr Rejman

Č. j.: UPCE/frf/00019749/2026