



ZPRÁVA O ČINNOSTI RADY STUDIJNÍCH PROGRAMŮ FAKULTY RESTAUROVÁNÍ

za rok 2018

Předkládá: PhDr. Tomáš Kupka, Ph.D., proděkan FR, předseda RSP FR
Jiráskova 3
570 01 Litomyšl

Vydáno dne 1. 2. 2019

OBSAH

1. ÚVOD	3
2. STRUKTURA RADY (STAV K 31. 12. 2018)	4
2. 1. INTERNÍ ČLENOVÉ	4
2. 2. EXTERNÍ ČLENOVÉ.....	4
3. PŘEHLED ČINNOSTI V ROCE 2018	5
3. 1. PŘEHLED ZASEDÁNÍ.....	5
3. 2. PROJEDNÁVANÁ PROBLEMATIKA.....	5
4. STATISTICKÉ ÚDAJE O REALIZOVANÝCH STUDIJNÍCH PROGRAMECH A STUDENTECH	6
4. 1. PŘEHLED STUDIJNÍCH PROGRAMŮ	6
4. 2. POČTY STUDENTŮ A NOVĚ PŘIJATÝCH STUDENTŮ V ROCE 2018	7
4. 3. ÚSPĚŠNÁ A NEÚSPĚŠNÁ STUDIA V ROCE 2018.....	8
4. 4. VÝVOJOVÉ ŘADY.....	9
5. HODNOCENÍ STUDIA, ANALÝZY DOTAZNÍKOVÝCH ŠETŘENÍ A ANKET	11

1. Úvod

Fakulta restaurování Univerzity Pardubice byla založena v r. 2005. Je součástí Univerzity Pardubice, jedné z 26 veřejných vysokých škol České republiky založených ze zákona. I v roce 2017 pokračovala fakulta úspěšně ve svém rozvoji v rámci všech činností realizovaných na fakultě, tedy v činnosti vzdělávací, výzkumné a vědecké, doplňkové i v činnostech projektových.

Fakulta nabízí bakalářské a magisterské studijní programy v oborech výtvarného umění. Je nejmenší ze 7 fakult Univerzity, svou činností ale plnohodnotně napomáhá rozvíjet univerzální šíři vědních disciplín pěstovaných na Univerzitě, stejně jako rozmanitost studia v nabízených studijních programech.

Cílem Zprávy o činnosti Rady studijních programů Fakulty restaurování Univerzity Pardubice (dále jen Zpráva) je shrnout činnosti Rady studijních programů Fakulty restaurování (dále jen Rada) za uplynulý kalendářní rok. Zpráva o činnosti Rady byla zpracována ze zápisů z jednání proběhlých v roce 2018 a s využitím dalších relevantních informačních zdrojů, ve smyslu Opatření rektora č. 1/2019 - Rady studijních programů fakult a zaměření jejich činnosti“.

2. Struktura Rady (stav k 31. 12. 2018)

2. 1. Interní členové

doc. Jaroslav J. Alt, ak. mal.	Ateliér restaurování nástěnné malby a sgrafita
Ing. Karol Bayer	proděkan, vedoucí Katedry chemické technologie FR
Mgr. art. Jakub Ďoubal, Ph.D.	vedoucí Ateliéru restaurování kamene, místopředseda Rady
prof. PhDr. Petr Fidler	vedoucí Katedry humanitních věd
MgA. Ivan Kopáček	vedoucí Ateliéru restaurování papíru, knižní vazby a dokumentů
PhDr. Tomáš Kupka	proděkan, předseda Rady
prof. Tomáš Lahoda, akad. mal.	vedoucí Ateliéru výtvarné přípravy
Mgr. art. Jan Vojtěchovský, Ph.D	vedoucí Ateliéru restaurování nástěnné malby a sgrafita

2. 2. Externí členové

Josef Čoban, akad. mal.

3. Přehled činnosti v roce 2018

Dne 27. dubna 2018 jmenoval děkan Fakulty restaurování členy Rady studijních programů Fakulty restaurování (dále jen „Rada“), které vycházelo z Opatření rektora č. 2/2018 nabývající účinnosti dnem 12. 3. 2018.

Předsedou Rady byl jmenován PhDr. Tomáš Kupka, který inicioval první zasedání členů Rady, místopředsedou Rady byl jmenován Mgr. art. Jakub Ďoubal, Ph.D.

3. 1. Přehled zasedání

Rada v roce 2018 zasedala dne 22. 5. 2018.

3. 2. Projednávaná problematika

Předseda Rady na zasedání informoval kolegy o zaměření a činnosti Rady, četnosti svolávání, které jsou blíže specifikovány v Opatření rektora č. 2/2018. Ze zasedání Rady byl pořízen zápis, za jehož zveřejnění zodpovídá sekretariát děkana fakulty.

Na zasedání Rady byly též projednány dva body, které se týkaly formálních a obsahových náležitostí státních závěrečných zkoušek v akademickém roce 2017/2018, dále pak formy a procesu hodnocení studia studenty FR na konci akademického roku 2017/2018.

Přijatá usnesení Rady

Rada po svém projednání dne 22. 5. 2018 potvrdila obsah i rozsah státních závěrečných zkoušek pro jarní a podzimní termín akad. roku 2017/2018 beze změn.

Rada po svém projednání dne 22. 5. 2018 podporuje záměr vedení Fakulty restaurování uskutečnit hodnocení výuky mezi studenty za akad. rok 2017/2018. Forma hodnocení výuky vzejde z konsenzu kolegia děkana, výsledky hodnocení po jeho ukončení a zpracování budou členům Rady k dispozici k následnému projednání.

4. Statistické údaje o realizovaných studijních programech a studentech

4. 1. Přehled studijních programů

Kód studijního programu (STUD PROG)	Název studijního programu	Kód studijního oboru	Název studijního oboru	Standardní doba studia v akademických rocích	Forma studia
bakalářský SP B8206	Výtvarná umění	8206R048	Restaurování a konzervace kamene a souvisejících materiálů	4	Prezenční
		8206R049	Restaurování a konzervace nástěnné malby a sgrafita	4	Prezenční
		8206R050	Restaurování a konzervace papíru, knižní vazby a dokumentů	4	Prezenční
		8206R103	Restaurování a konzervace uměleckých děl na papíru a souvisejících materiálech	4	Prezenční

Kód studijního programu (STUD PROG)	Název studijního programu	Kód studijního oboru	Název studijního oboru	Standardní doba studia v akademických rocích	Forma studia
navazující magisterský SP N8206	Výtvarná umění	8206T120	Restaurování a konzervace děl nástěnné malby, sochařských děl a povrchů architektury specializace Kámen specializace Malba	2	Prezenční
		8206T131	Restaurování a konzervace uměleckých a umělecko-řemeslných děl na papírových, textilních a souvisejících podložkách specializace Papír specializace Textil	2	Prezenční

4. 2. Počty studentů a nově přijatých studentů v roce 2018

Přehled zájmu uchazečů o studium v roce 2017/2018

Rok	Název studijního programu	Název studijního oboru	Počet řádně podaných přihlášek	Počet přihlášených	Předpokládaný počet přijetí	Počet skutečně přijatých	Počet zapsaných
2018	Výtvarná umění	Restaurování a konzervace kamene a souvisejících materiálů	12	10	4	4	4
		Restaurování a konzervace nástěnné malby a sgrafita	15	13	4	5	4
		Restaurování a konzervace papíru, knižní vazby a dokumentů	14	12	4	4	4
		Restaurování a konzervace uměleckých děl na papíru a souvisejících materiálech	9	8	4	4	4
		Restaurování a konzervace děl nástěnné malby, sochařských děl a povrchů architektury	5	5	10	5	5
		Restaurování a konzervace uměleckých a umělecko-řemeslných děl na papírových, textilních a souvisejících podložkách	6	6	10	5	5
Celkem			61	54	36	27	26

Počty studentů - Bakalářské studium

Ročník	Restaurování a konzervace kamene a souvisejících materiálů (SA)	Restaurování a konzervace nástěnné malby a sgrafita (MA)	Restaurování a konzervace papíru, knižní vazby a dokumentů (AP)	Restaurování a konzervace uměleckých děl na papíru a souvisejících materiálech (AUDP)	Celkový počet studentů v ročníku
1.	4	4	4	4	16
2.	4	3	4	4	15
3.	3	5	3	4	15
4.	3	2	3	4	12
5.	1	0	2	0	3
9.*	0	0	0	0	0
Celkem	15	14	16	16	61

* do 9. ročníku jsou zapisováni „incoming“ studenti (údaj v tabulce k 31. 12. 2018).

Počty studentů - Navazující magisterské studium

Ročník	Restaurování a konzervace děl nástěnné malby, sochařských děl a povrchů architektury	Restaurování a konzervace uměleckých a umělecko-řemeslných děl na papírových, textilních a souvisejících podložkách	Celkový počet studentů v ročníku
1.	5	5	10
2.	3	4	7
3.	1	3	4
9.	0	0	0
Celkem	9	12	21

* do 9. ročníku jsou zapisováni „incoming“ studenti (údaj v tabulce k 31. 12. 2018).

4. 3. Úspěšná a neúspěšná studia v roce 2018

Počty absolventů v bakalářském studijním programu

Rok ukončení studia	Restaurování a konzervace kamene a souvisejících materiálů	Restaurování a konzervace nástěnné malby a sgrafita	Restaurování a konzervace papíru, knižní vazby a dokumentů	Restaurování a konzervace uměleckých děl na papíru a souvisejících materiálech	Celkový počet absolventů
2017/2018	3	3	3	5	14

Počty studentů, kteří v bakalářském studijním programu ukončili studium neúspěšně

Rok neúspěšného ukončení studia	Restaurování a konzervace kamene a souvisejících materiálů	Restaurování a konzervace nástěnné malby a sgrafita	Restaurování a konzervace papíru, knižní vazby a dokumentů	Restaurování a konzervace uměleckých děl na papíru a souvisejících materiálech	Celkový počet neúspěšně absolvovaných studií
2018	0	1	0	0	1

Počty absolventů v navazujícím magisterském studijním programu

Rok ukončení studia	Restaurování a konzervace nástěnné malby, sochařských děl a povrchů architektury	Restaurování a konzervace uměleckých a umělecko-řemeslných děl na papírových, textilních a souvisejících podložkách	Celkový počet absolventů
2017/2018	5	6	11

Počty studentů, kteří v navazujícím magisterském studijním programu ukončili studium neúspěšně

Rok neúspěšného ukončení studia	Restaurování a konzervace nástěnné malby, sochařských děl a povrchů architektury	Restaurování a konzervace uměleckých a umělecko-řemeslných děl na papírových, textilních a souvisejících podložkách	Celkový počet neúspěšně absolvovaných studií
2018	1	0	1

4. 4. Vývojové řady

Počet studentů FR – časová řada

Fakulta	05/06	06/07	07/08	08/09	09/10	10/11	11/12	12/13	13/14	14/15	15/16	16/17	17/18	18/19
FR	63	62	70	97	95	106	92	97	88	91	92	86	81	82
Celkem	63	62	70	97	95	106	92	97	88	91	92	86	81	82

(údaj v tabulce k 31. 12. 2018)

Počty absolventů (bakalářský studijní program) v letech 2006 – 2018

Rok ukončení studia	Restaurování a konzervace kamene a souvisejících materiálů	Restaurování a konzervace nástěnné malby a sgrafita	Restaurování a konzervace papíru, knižní vazby a dokumentů	Restaurování a konzervace uměleckých děl na papíru a souvisejících materiálech	Celkový počet absolventů
2005/2006	4	6	4	-	14
2006/2007	4	4	2	4	14
2007/2008	4	5	6	3	18
2008/2009	4	3	2	4	13
2009/2010	4	3	4	3	14
2010/2011	7	6	4	0	17
2011/2012	3	3	5	2	13
2012/2013	6	4	2	4	16
2013/2014	4	6	5	4	19
2014/2015	1	8	4	3	16
2015/2016	2	2	4	4	12
2016/2017	2	4	2	2	10
2017/2018	3	3	3	5	14
Počet absolventů celkem	48	57	47	38	190

Počty absolventů (navazující magisterský program) v letech 2010 – 2018

Rok ukončení studia	Restaurování a konzervace nástěnné malby, sochařských děl a povrchů architektury	Restaurování a konzervace uměleckých a umělecko-řemeslných děl na papírových, textilních a souvisejících podložkách	Celkový počet absolventů
2009/2010	3	-	3
2010/2011	4	4	8
2011/2012	3	4	7
2012/2013	10	5	15
2013/2014	4	4	8
2014/2015	4	2	6
2015/2016	13	5	18
2016/2017	5	7	12
2017/2018	5	6	11
Počet absolventů celkem	51	37	88

5. Hodnocení studia, analýzy dotazníkových šetření a anket

Hodnocení studia a kvality výuky bylo v roce 2018 realizováno dvěma způsoby.

1. Na základě návrhu vzešlého od studentů prostřednictvím Akademického senátu FR bylo připraveno hodnocení studia a kvality výuky v prostředí Google. Studentům byl rozeslán hypertextový odkaz na formulář, do kterého se mohli zcela anonymně vyjádřit k absolvovaným předmětům. Dotazník byl složen z uzavřených i otevřených úloh.

Vyhodnocení získaných dat se předpokládá v průběh února 2019.

2. Studenti měli standardní možnost hodnotit výuku za předcházející výukové období prostřednictvím hodnocení na studijním portálu STAG. Tato možnost však z důvodu preference vnitřního fakulního hodnocení výuky nebyla studenty využita.