

## **Praktická Erasmus stáž: Rakousko, program Erasmus**

**Stážista:** Pavel Mrovč, Restaurování a konzervace nástěnné malby, sochařských děl a povrchů architektury

**Instituce, místo pobytu na stáži:** Atelier Pummer, Vídeň, Rossatz, Rakousko

**Termín:** 17.7.2017 – 17.9.2017

### **Cíle stáže:**

Cílem stáže bylo prohloubení praktických dovedností a práce v týmu, neméně také rozšíření jazykových znalostí a seznámení se zahraničními firmami a jejich fungováním.

### **Popis pracoviště či hostitelské instituce:**

Ateliér Ericha Pummera patří k nejprestižnějším restaurátorským firmám v Evropě. Tato firma se již několik let zabývá restaurováním exteriérové kamenné fasády St. Stephansdomu v samotném srdci Vídně, ale má za sebou i velké prestižní zakázky v Rakousku i zahraničí, například v Baku v Azerbajdžánu, v italské Sieně, Moskvě atd.. Většinu času jsem tedy strávil právě na lešení St. Stephansdomu spolu s několika dalšími rakouskými a polskými restaurátory i kameníky z katedrální huti.

### **Aktivity realizované během stáže:**

Vzhledem k tomu, že jsou práce nyní ve fázi čištění, mi byla svěřena poměrně specifická a odborná práce s restaurátorským pulzním laserem, který se zde používá k čištění kamenných figurálních i florálních zdobných prvků fasády. Prospěšná byla práce v týmu a pevný režim, který je při takovýchto velkých akcích nutný, aby velký objem prací probíhal ve stanovených termínech. Poslední týden stáže jsem se přesunul do ateliéru Ericha Pummera v Rossatz, v údolí Dunaje oblasti Wachau, která je na seznamu UNESCO pro spojení krásné zvlněné krajiny, vinařské tradice a bohaté historie. Zde jsem měl možnost pomáhat například při technice vakuového zpevňování kamene, na kterou má Erich Pummer celosvětový patent a za jejíž vývoj obdržel prestižní mezinárodní ocenění. Vidět proces formování obrovského lva ze zámku z Vídeňského Belvederu k vytvoření kopie bylo taktéž fascinující. Stáž byla po profesní stránce velmi obohacující a ve volném čase byla možnost poznávat na kole i pěšky Vídeň plnou památek, galerií, muzeí a parků i přírody v jejím okolí.

### **Přínos a zhodnocení stáže:**

Pozitivně hodnotím možnost spolupráce na prestižní zakázce a svěřením specializované práce s laserem na St. Stephansdomu. Obrovský přínos měla i týdenní návštěva ateliéru Ericha Pummera v Rossatz, kde jsem měl možnost spolupracovat, konzultovat a vidět jedinečné restaurátorské technologie.

### **Fotodokumentace ze studentské odborné stáže:**



obr. 1 Čištění vápencové sochy laserem.



obr. 2 Proces čištění vápencové sochy na fasádě St. Stephansdomu.



obr. 3 Čištěná fiála na fasádě St. Stephansdomu.



obr. 4 Prohlídka kamenické huti St. Stephansdomu (Dombauhütte) s místními kameníky.



obr. 5 Výlet do kláštera v Mauerbachu, kde sídlí památkový institut, který zde zajišťuje výstavy uměleckých řemesel a různé praktické workshopy.



obr. 6 Pohled na Rossatz a krajinu údolí Dunaje v oblasti Wachau.